# graphic desig

# T R A V E L D E S I G N

brochures / editorial design / logotypes & corporate identity

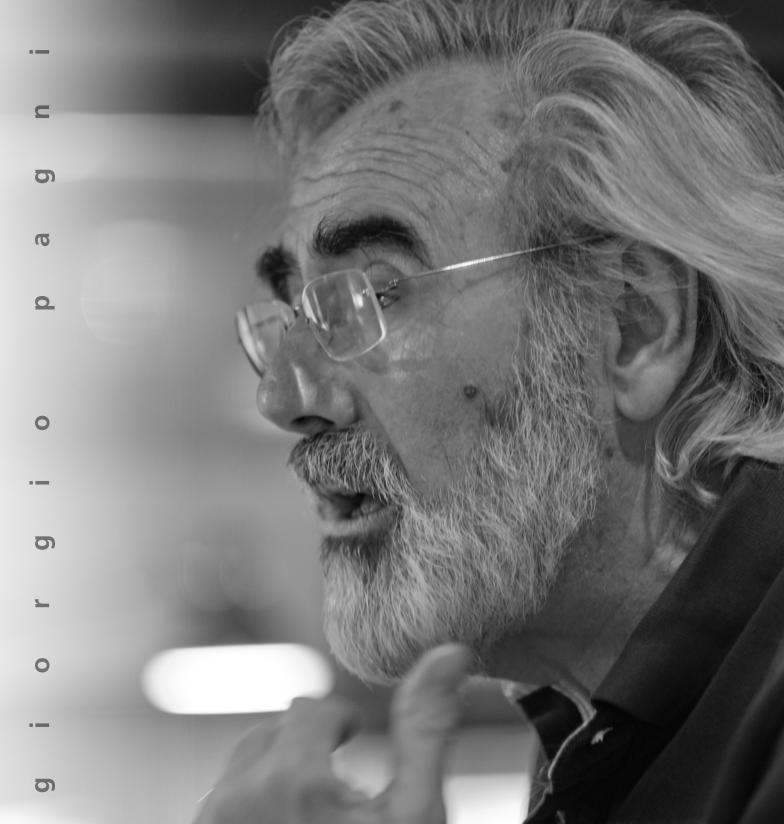
# A B O U T U S

"Non sia mai ch'io metta impedimenti al matrimonio di due anime fedeli". È facile essere romantici quando il tuo nome è William Shakespeare, ma l'equilibrio può oscillare se condividi il lavoro con il tuo partner.

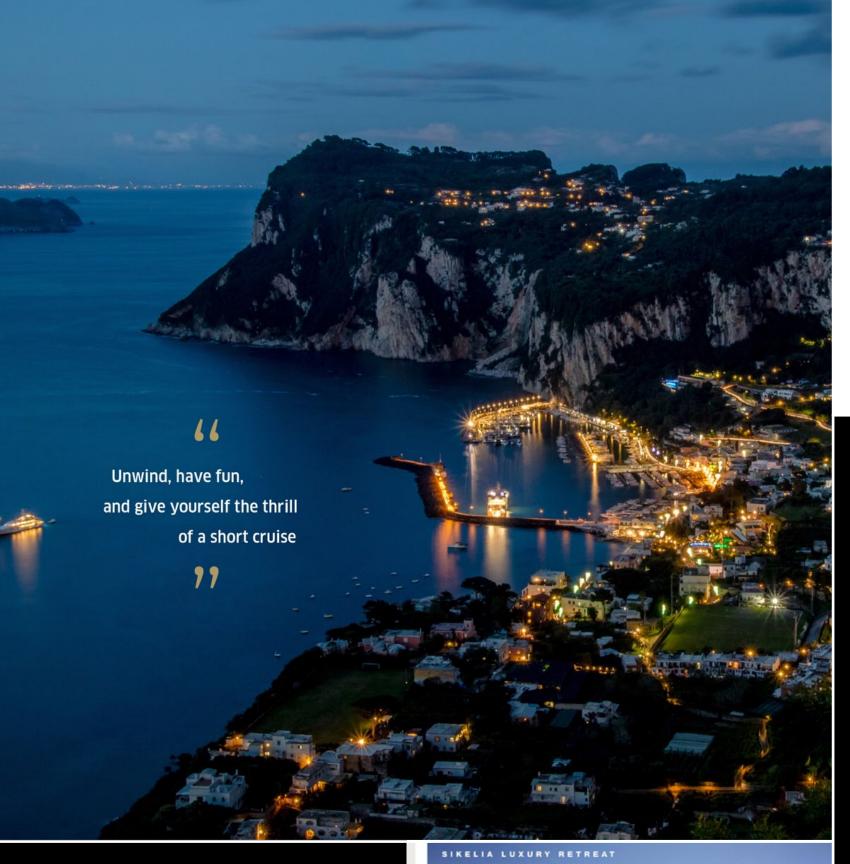
Eppure la nostra unione ha generato una società di successo grazie alla passione per il design, le arti, il disegno e la fotografia.

Dopo il diploma alla prestigiosa Accademia di Brera e alla Scuola Politecnica di Design di Milano, abbiamo dato vita ai nostri progetti, creando **Blu**, il nostro studio grafico, nel 1993.





Acuti e attenti osservatori, riusciamo a cogliere
le esigenze del cliente in modo chiaro, adottando un
ruolo attivo e strategico con idee, consigli e la nostra
grande esperienza. Contribuiamo allo sviluppo di
un progetto e di brand individuali, con brochure
personalizzate, cataloghi, packaging, logotipi e
prodotti editoriali. Il nostro team creativo è sempre
alla ricerca di idee nuove, stimolanti e ambiziose,
dove le nostre competenze trovano ampio respiro.



# BROCHURES / TRAVEL



Impeccable service, logistical support, Itinerary planner and customised solutions

Extensive knowledge of the area combined with expertise and a professional crew mean that at Capri on Board, nothing is left to chance. Our flexible contracts meet the needs of the most discerning travellers, offering a vast array of mini cruises and boat excursions on board luxury yachts, "door to door" transfers and yacht charter. A special wedding will be truly memorable aboard one of our yachts, along with other sensational, personalised luxury experiences. In addition to this, we organise photo shoots and events, floating platforms and fireworks for private parties, as well as land and sea services for films, TV series and commercials. All permits and authorisations will be taken care of, letting you enjoy Italy in a luxury, elegant fashion.



Non c'è niente di più bello del tempo che precede il viaggio. La magia della scoperta di nuovi luoghi e nuove mete, la voglia di trovarsi proprio lì, su quelle montagne, davanti a quelle acque cristalline o lungo quelle spiagge di sabbia fine.

In quel trionfo di luoghi incantati e favolosi che è la terra, tutti da scoprire e apprezzare, il racconto plasma il sogno: immagini e testi accattivanti che creano l'incanto in una sorpresa senza fine.



Far from tourist hotspots and urban living, the mountains provide unwalled peace and serenity as well as adventure. Whether it is a romantic getaway, an entiring weekend or a family holiday, that special place is hiding somewhere in an idyllic mountain setting, awaiting discovery.

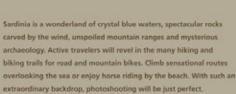
The Italian Alps, where four languages are spoken and diverse cultures meet, are home to some of the world's

The Italian Alps, where four languages are spoken and diverse cultiurs meet, are home to some of the world's most spectacular scenery. Le Cortissier saw Mont Blanc, Monte Rosa, The Cervino and the Dolombes as "the most beauthal natural architecture in the world". In all seasons they offer excitement, impressive charm, and utter fascination: white fairy-tale scenery in winter and a unique variety of activities and natural beauty in summer.



hiking, climbing, biking

and photoshooting





EDITORIAL

DESIGN

/

TRAVEL



Per un granello di...

Sale. Un mondo che, a sorpresa, si rivela multicolore e variuegato.

Italiani, popolo di poesti, santi, navigatori... e divoratori de sale. Armati di cucchialo e forchetta, ogni anno gli abitanti del Belpaese mediarte l'uso di caratteri a stampa richede, oltre la preparazione tecnica, una profonda conocercae del velore della parola in tutta la sua estensione. Una parola

parola in turta la sua estensione. Una parola scritta con piena coscienza delle magiche parole dell'alfabeto e del suo significato ancorata al'eternità.

### Cristalli al naturale

Carle della scrittura mediante l'uso di carelteri a stampa richiede, citre la presanazione tecnica, una profonda conescenza del valore della parola in tutta la sua estersione. Una parola scritta con piena coscienza delle magiche parole dell'affabeto e cell suo significano ancorata all'eternità.

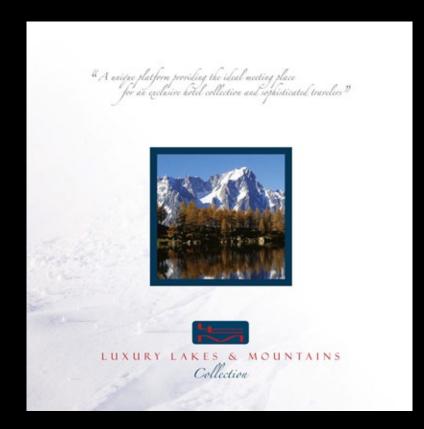
Per questo bisognerebbe avere un profondo rispetto per le opere scritte e per cuelle a stampa, come per la lingua che le espreme. L'arté della scrittura mediante l'uso di caratteri a stampa richiede, citre la preparazione terrica, una profonda conoscenza dei valore della pareba in rutta la sue esensione. Una pareba scritta con piena coscienza delle magi L'arie della scrittura mediante l'uso di caratteri a stampa richiede, citre la presunazione terrica, una profonda conoscenza del valore

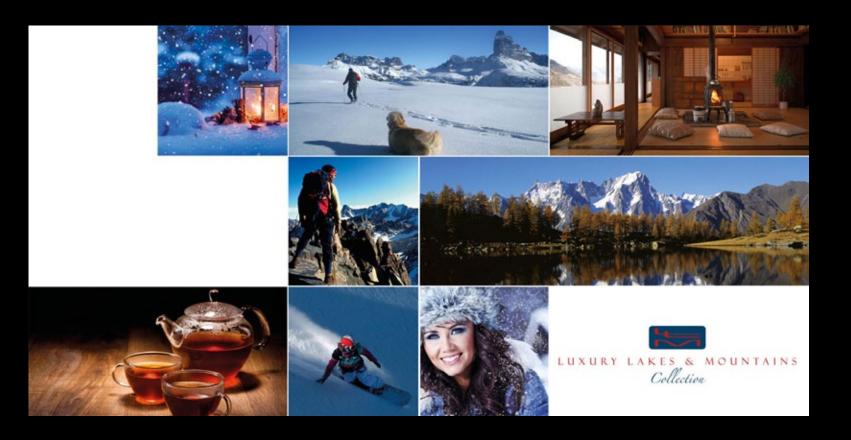
Il viaggio è sempre un sogno, che inizia ancora prima di partire. Il pensiero corre verso luoghi e paesaggi, percorsi e sapori, persone e tradizioni; il fascino di testi emozionanti unito a immagini che rimangono impresse nel cuore. Ogni pagina una finestra sul mondo; una rivista dedicata ai viaggi non si dimentica facilmente e ci invita a spiegare le vele.











# LLM LUXURY LAKES & MOUNTAINS / logotype & brochure

"Impressive charm and fascination in all seasons"

MOUNTAINS



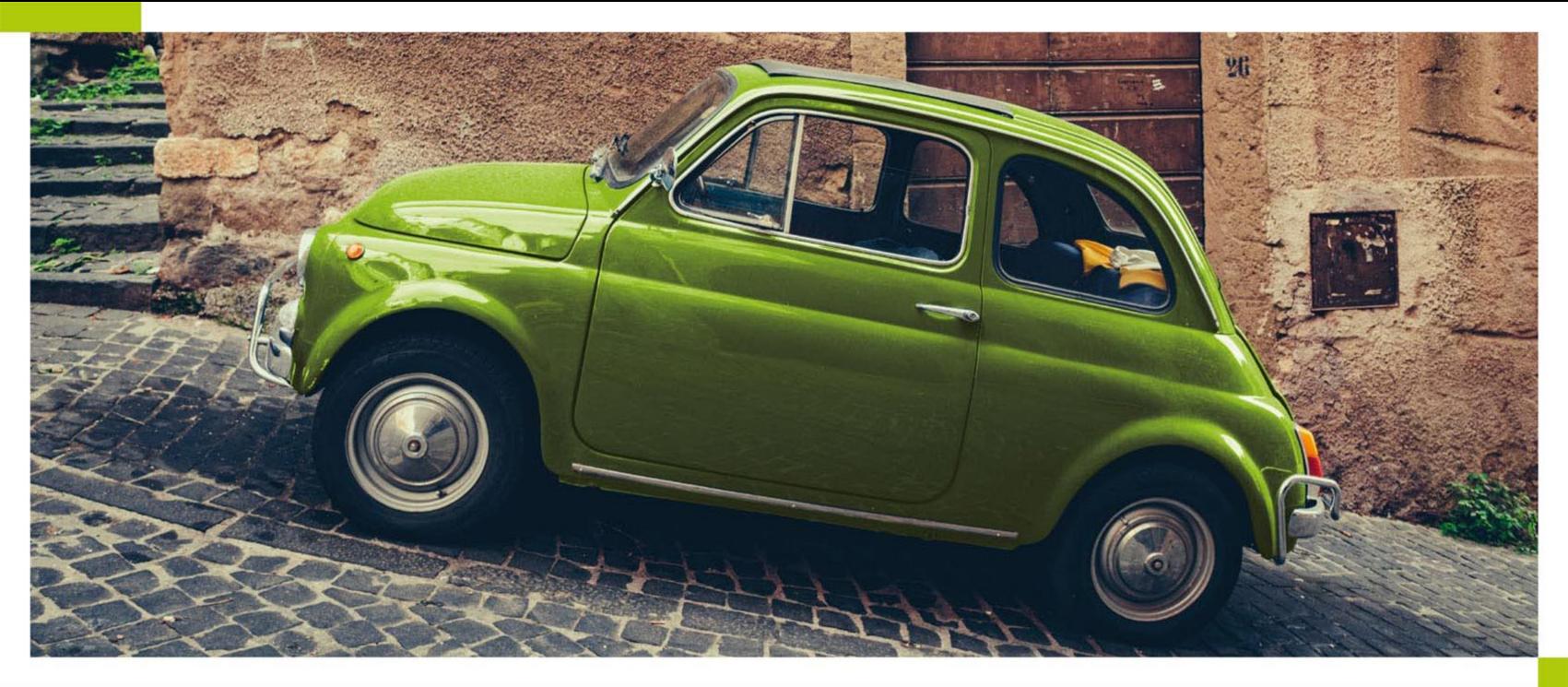


Far from tourist hotspots and urban living, the mountains provide unrivalled peace and serenity as well as adventure. Whether it is a romantic getaway, an exiting weekend or a family holiday, that special place is hiding somewhere in an idyllic mountain setting, awaiting discovery.

The Italian Alps, where four languages are spoken and diverse cultures meet, are home to some of the world's most spectacular scenery. Le Corbusier saw Mont Blanc, Monte Rosa, The Cervino and the Dolomites as "the most beautiful natural architecture in the world". In all seasons they offer excitement, impressive charm and utter fascination: white fairy-tale scenery in winter and a unique variety of activities and natural beauty in summer.



CLAUDIA DA RIN / logotype & brochure



# To be untorgettable is our primary ambition

To be unforgettable is our mindset when engaging with Hotels and Buyers. Hotels can be sure of our innovative, inclusive and down-to-earth approach; we are a highly effective extension to your team. We combine our world-class expertise and know how to support Hotels with both full-time, retained representation and one-off, short-term contracts with the opportunity to strengthen your sales

It is the culture expressed through our relationships, and the benchmark for our work.

through specified tasks. We are also used to working with Hotels affiliated with Leading Hotels of the World, Small Luxury Hotels, Preferred and Relais & Chateaux.

The tourism industry has become extremely competitive, putting pressure on the hospitality sector as well. As an independent hotel owner, having outstanding marketing content is the necessary requirement to gain an edge over competitors and stay on top in the market.





# Think Belle Epoque



Think *Belle Époque* and you are in for a treat: Lake Maggiore will spoil you with its immense, pristine blue waters and towering mountains standing proud over its luxuriant vegetation.





# L'EA BIANCA LUXURY RESORT / logotype restiling & brochure



turquoise sea & white sand



The fascinating northern stretch of this fabulous island sees some of the most renowned beaches, among which is the La Maddalena Archipelago. This is a marine-protected National Park established in 1994, comprising seven outstanding islands such as Caprera, Budelli and Spargi, and numerous *isolotti*, where nature still sets the tone.







# L'EA BIANCA LUXURY RESORT / brochure

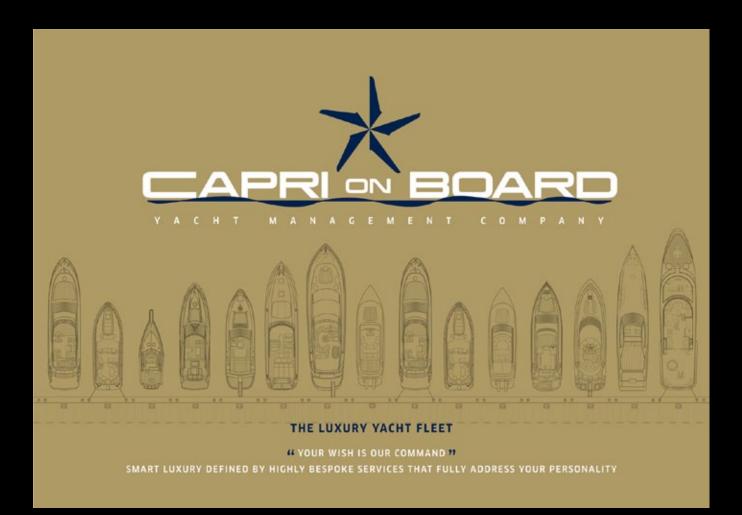
# tradition & crafts

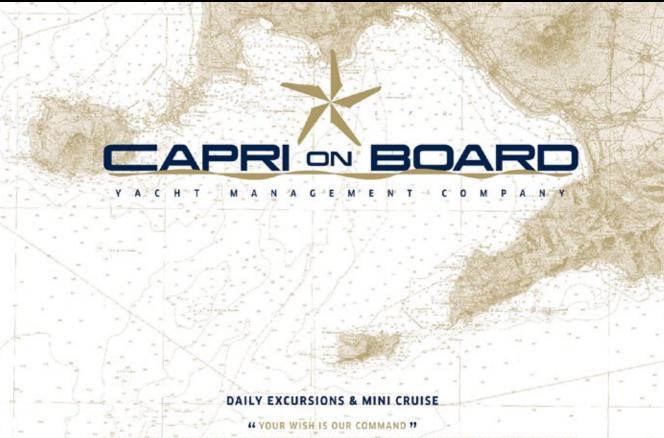


Traditions certainly make Sardinia a proud region, possessing a rich handicraft heritage that reflects its historical and cultural stratification. Jewelry, tapestries, ceramics, baskets, knives, carpets... From the perfection of ancient art, you can admire unique pieces of extraordinary beauty.

The same attention and respect for traditions is strongly felt in the many festivals.







SMART LUXURY DEFINED BY HIGHLY BESPOKE SERVICES THAT FULLY ADDRESS YOUR PERSONALITY

CAPRI ON BOARD YACHT MANAGEMENT COMPANY

// logotype and brochures





CAPRI ON BOARD / brochures

A SELECTION OF OUR **LUXURY YACHTS &** 

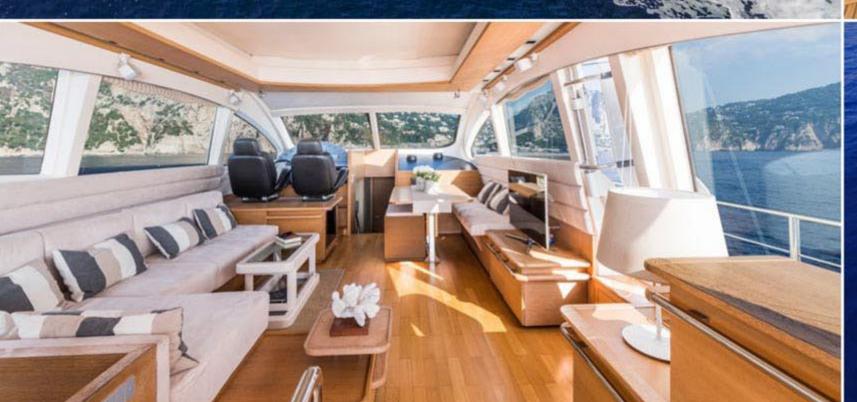
Over 100 luxury yachts for an unforgettable experience

**BOATS COLLECTION** 

MY AICON 72 SL

AICON 72 SL is a luxurious boat studied with attention to the smallest details in order to guarantee our guests a unique experience. Large areas at the stern and the bow with a big sunbathing zone to give clients the opportunity to enjoy the breeze while getting a tan.

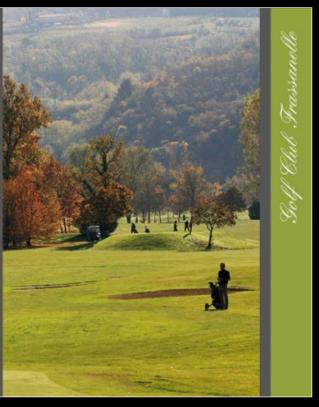
- lenght: 72 ft / 23.00 mt
- width: 17.42 ft / 5.31 mt
- daily excursion guest: 12 cruise guest: 8
- cabins: 4 restrooms: 3 crew: 2







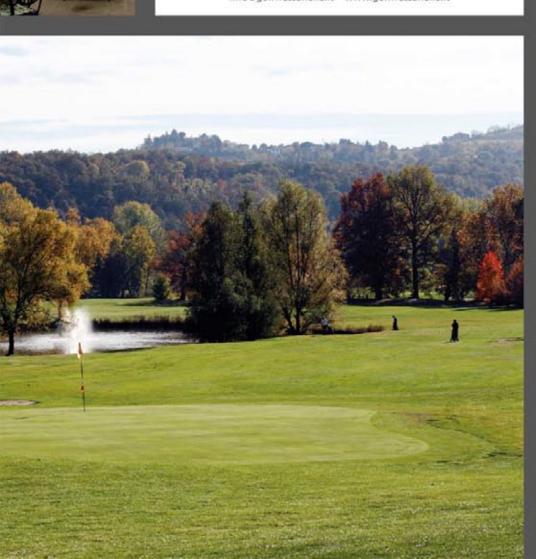




# VENETO HILLS GOLF & SPA / logotype & brochure



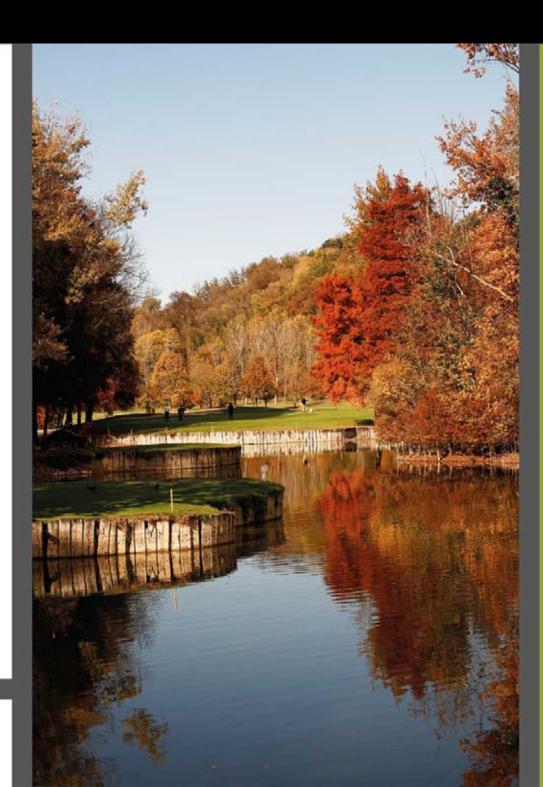
Via Rialto, Sa • 35030 Rovolon • Padova • Italy phone +39 049 9910722 • fax +39 049 9910691 info@golffrassanelle.it • www.golffrassanelle.it



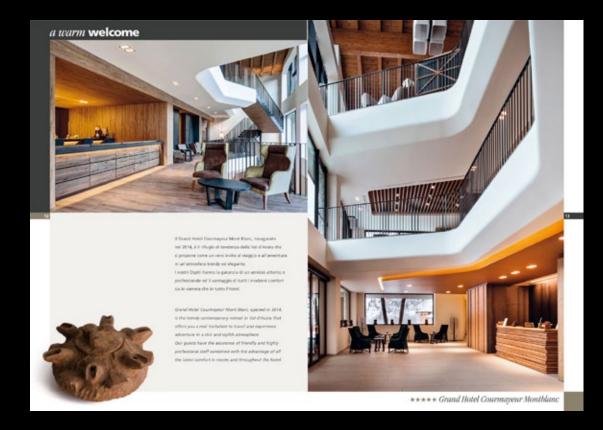


Il Golf Club Frassanelle ha la sede in un fabbricato seicentesco all'interno di uno splendido parco ottocentesco caratterizzato da ampi spazi, boschi ed un grande lago. Le 18 buche sono incluse nell'area protetta del Parco Regionale dei Colli Euganei. Disegnate dall'Architetto Marco Croze, sono perfettamente inserite nel contesto naturale circostante. La buca 15, conosciuta come "Signature hole", è un indimenticabile par 3 tra il lago un maestoso "anello" di alberi. Indimenticabile anche la buca 18, un par 5 considerato tra i più lunghi d'Europa, con un primo colpo tra due suggestive querce secolari.

The Frassanelle Golf Club is set in a seventeenth century farmhouse in sumptuous grounds designed in the mid 1800s to bring a touch of English charm to the Venetian countryside. The 18-hole course designed by Marco Croze is perfectly set in the Euganean Hills Regional Park. Hole 15, known as the "Signature Hole" is an unforgettable Par 3 between the lake and a majestic "ring" of trees. Hole 18 is perhaps Europe's longest par 5 with a first tee shot between two gigantic oaks.



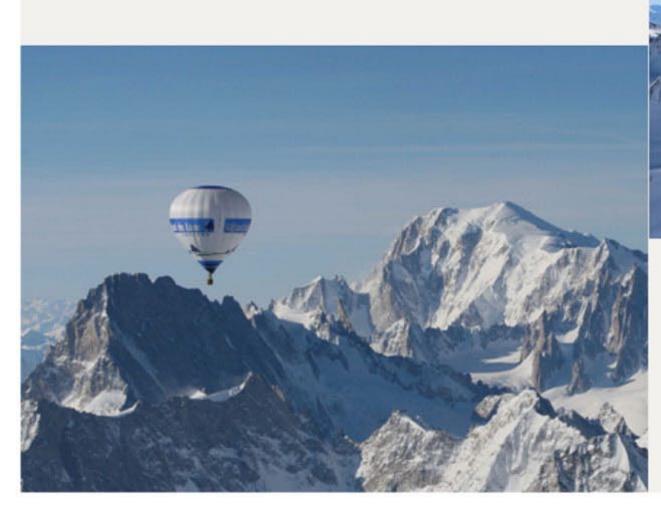




# MYTHOS HOTELS / brochure

# winter experiences

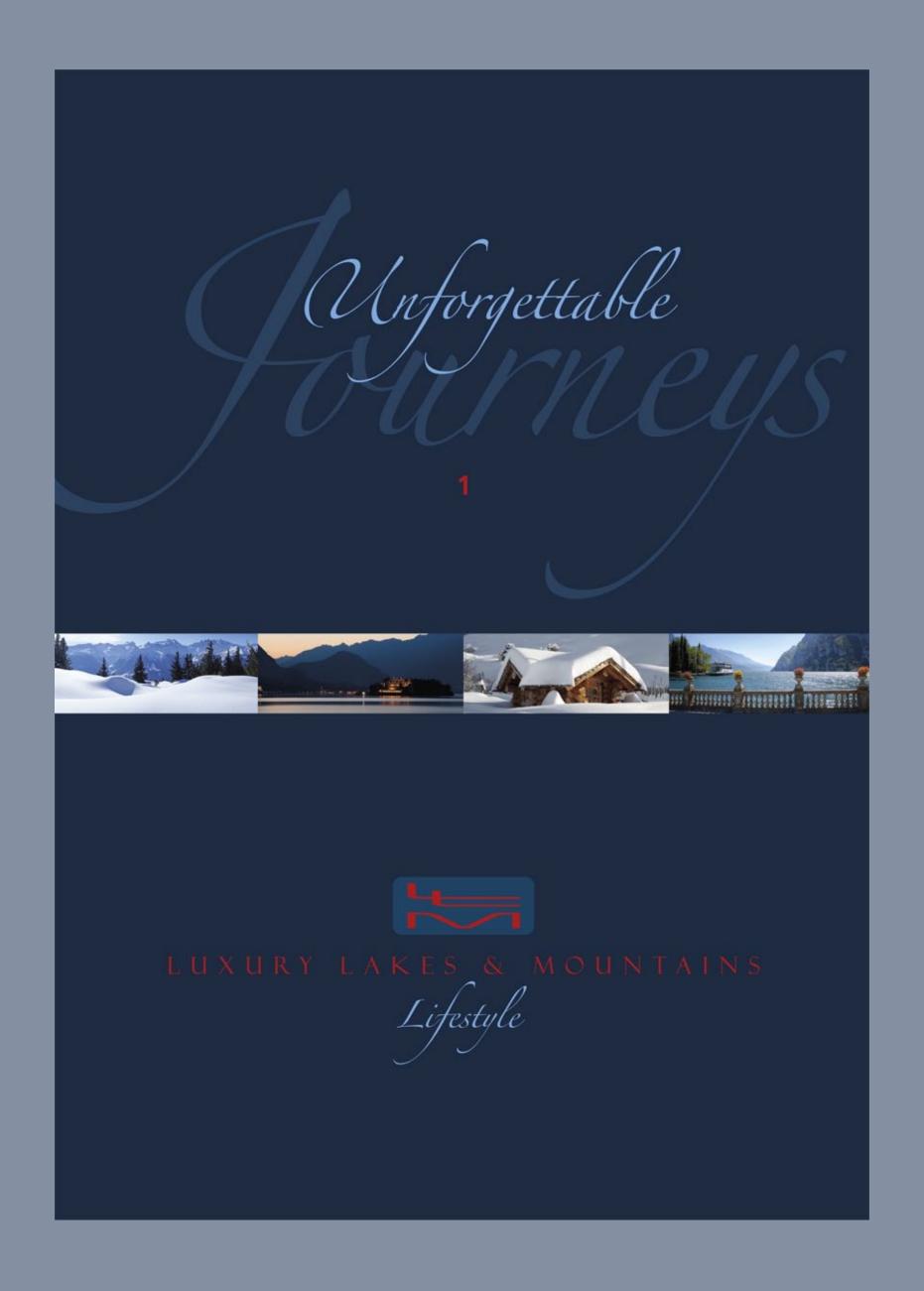






L'area sciistica con oltre 100km di piste dai 1210m ai 2755m offre un'ampia selezione di piste facili ed intermedie con molti rifugi alpini dove godersi il sole ed una vista mozzafiato. Gli sciatori esperti hanno una scelta infinita di fuori pista come la famosa Vallée Blanche che arriva fino a Chamonix e Toula Glacier all'ombra del Monte Bianco. L'esperienza heli-ski, con guida alpina, è tra le migliori in Europa e La Vallée Blanche è un esperienza indimenticabile.

The ski area with more than 100km of pistes from 1210m to 2755m has a selection of easy and intermediate runs sprinkled with welcoming huts, each with a panoramic sun-deck and spectacular views. For stronger skiers, the seemingly endless possibilities include famous off-piste runs such as the Vallée Blanche into Chamonix and the Toula Glacier in the shadow of Mont Blanc, and access to some of the best-value heli-skiing in Europe (in the company of a mountain guide). The Vallée Blanche glacial descent into Chamonix is one you'll never forget.



LLM LUXURY LAKES & MOUNTAINS MAGAZINE / editorial design



LLM MAGAZINE / editorial design

LLM MOUNTAINS

DOLOMITI / CORTINA D'AMPEZZO

# Cortina Ampezzo

The Queen of the Dolomites

ski resort set in a gorgeous background, sur- mountains; encouraging a kind of Hollywood rounded by a stunning circle of mountains. Dubbed the Italian supermodel of ski resorts, residence here. Cortina d'Ampezzo lives up to its fame as Many films were also shot in the area, includ-

he "Queen of the Dolomites" is an upmarket transformed from a small resort to a city in the existence, you will find the well heeled take

undeniably beautiful. It acquired fame with ing The Pink Panther and For your Eyes Only in the 1956 Winter Olympics and, since then, it the James Bond series, as well as Cliffhanger

and Ladyhawke. Of the many people visiting Cortina each year, attracted by its magnificent position or to rub shoulders with the jet set, very few would expect to walk along fashionable Corso Italia and find a museum with masterpieces of early 20th century art.

The Mario Rimoldi Museum displays a vast

um Lifestyle

um Lifestyle



LLM MAGAZINE / editorial design



Gardena Castle

The Castle of the Wolkentein Earls, Gardena Castle is fascinating and charming. Located between Santa Cristina and Selva di Val Gardena, it was built between 1622 and 1641 by Engelhard Dietrich von Wolkenstein-Trostburg with the idea of having a summer castle and a hunting lodge. Solid and imposing, it was certainly inspired by medieval fortresses. Used as the seat of the court of Selva until the end of the 18th century, the Wolkenstein family put it up for auction in 1826. In 1863, Count Leopold von Wolkenstein-Trostburg donated the castle to the municipalities of Santa Cristina and Selva, to have it transformed into a house for the poor. Baron Franchetti, a well-known Africanist and father of the charming woman loved by Hemingway, Afdera, bought it in 1926 and then restored it. The family often resides here in the summer and the castle, with its attractive Renaissance architectural elements, can only be admired from the outside. Put yourself in the picture and marvel at this and other captivating castles.

LLM Lifestyle

for: majestic scenery, vibrant colours, bluebird Val Gardena proudly claims an identity of its

own, due to the isolation given by the Sella

Group and Sassolungo mountain chains. You

will find age-old traditions here, allowing it to

appeal the Dolomites are known the world over

skies, dazzling, impressive peaks - Sassolungo,

Sassopiatto and Sella to name a few - offer-

ing activities for everyone, all year round, from

им Lifestyle

tions. One of these is woodcarving. You will

see pretty, bustling villages, where the Ladin

heritage is strongly felt and heard in the local

Ortisei is the main village in the area and is

dialect, along with vernacular architecture.



LAGO DI COMO

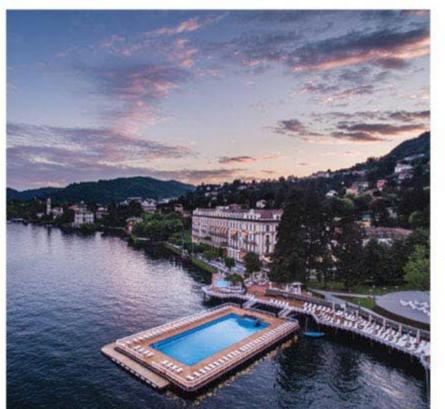
LLM MAGAZINE / editorial design

VILLA D'ESTE

# Timeless

VILLA D'ESTE

Built in the 16th century as a summer residence for a wealthy cardinal, this luxury hotel in a 25-acre garden overlooking Lake Como is simply sublime. Think classic elegance, ultimate comfort and glamour. Graciously appointed rooms, filled with statues, antiques and Murano chandeliers convey an aura of a bygone era. With so many dining options, eating here is a "moveable feast". You will also find a Beauty Centre and a Sporting Club, as well as several banquet rooms. A protected heritage since 1913, Villa d'Este is more than a hotel, it is a destination in itself.



Every room has its own personality, based on period furniture, fine paintings adorning the walls, Como silk covered sofas and chairs. Featuring grand architectural details at every turn and old-world charm in abundance, it is no surprise that the hotel is still the favourite playground of celebrities.

Xfactor

A floating swimming pool on the lake becomes reality in this most stunning destination, where allure and charm abound.

Villa d'Este 152 rooms and suites 4 private villas Open from March to November Tesla Destination Charging Via Regina, 40 - 22012 Cernobbio (CO) www.villadeste.com



# LLM MAGAZINE / editorial design

VILLA CRESPI

# Arabian Italian style

VILLA CRESPI

LAGO D'ORTA

Villa Crespi, a dream come true. The aqua-coloured onion-dome spire anticipates the marvel ahead. A discreetly tranquil atmosphere resounds in the Moorish rooms, ideal for weddings and business meetings alike. Unique moments lived in a stunning setting, thanks to the superb service, exceptional cuisine and elegant ambiance.

Moorish extravaganza is the amusingly eccentric dream of cotton trader Benigno Crespi, who had it built in 1879. Recently renovated, the style and passion of the past are epitomised by the current owners, Cinzia Primatesta and Antonino Cannavacciuolo. The Two-Michelin-starred restaurant is led by the chef patron in an extraordinary culinary journey across Italy. Relax in the sublime Ayurvedic wellness suite and fantasise about the extraordinary

Next door to splendid Orta San Giulio, this five-star

wellness suite and fantasise about the extraordinary surroundings. The history, art and nature of a sublime venue leave guests with lasting memories in what used to be a meeting place for artists, poets and the royalty.

um Lifestole

Opulent interiors, silk walls, four-poster beds and sprawling gardens. Villa Crespi is a star that shines on the international hospitality scene.

Villa Crespi 14 rooms and suites Open year-round Tesla Destination Charging Via Giuseppe Fava, 18 - 28016 Orta San Giulio (NO) www.villacrespi.it













VIE DEL GUSTO MAGAZINE / editorial design

travel Positano e le altre

\_\_\_\_ Le ceramiche artigianali, apprezzate in tutto il mondo, rappresentano uno dei cardini dell'economia locale

The hand crafted ceramics, appreciated worldwide, are an important foundation of the local economy \_\_\_\_

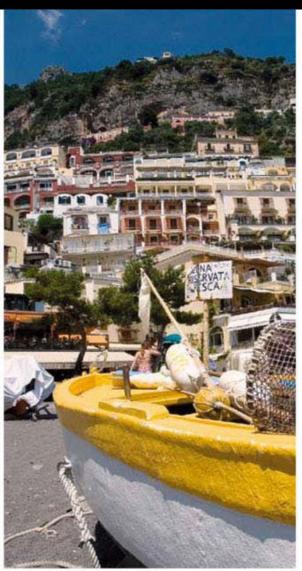
tasioso il tratto del pennello con cui ancora si dipingono soggetti bucolici: le barche, i pescatori, le donne che si recano alla fontana, la luna, il sole, l'asinello. C'è poi la carta fatta a mano, altro significativo stendardo artigianale del comprensorio: i processi di pulizia dei cenci, rattoppatura o asciugatura che animavano le cartiere di un tempo sono ancora ben riprodotti nel Museo della Carta di Amalfi (museodellacarta.it) che conviene visitare al pari del Museo della Ceramica di Vietri (tel. 089211835).

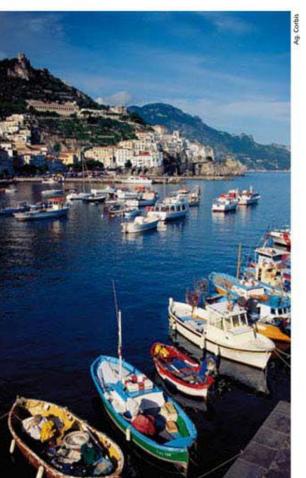
## Una montagna di cose buone

Sapiente il movimento del tornio, preciso e fan-

Tuttavia da queste parti i prodotti d'artigianato tout court sono sempre più sovrastati da una montagna di tipicità golose. Sulla vetta, siede senza dubbio sua maestà il limone Igp della Costa di Amalfi, un frutto ellittico e allungato mai inferiore ai 100 grammi, d'aroma e profumo forte, che si può mangiare al naturale, buccia compresa, e magari con l'aggiunta di sale, zucchero o foglioline di menta. Da questo, una trentina di laboratori della Costa ricavano il famosissimo limoncello, liquore senza una ricetta codificata ma variabile a seconda delle tradizioni familiari e paesane. Sono a base di limone anche composte, marmellate e una serie di ghiottissime torte.

Gozzi in un porticciolo della costa. Sopra, una delle imbarcazioni a remi utilizzate per la pesca issata sulla spiaggia grande a Positano Fishing boats in a small port of the coast. Above, one of the rowing boats used for fishing on the large beach at Positano







Ceramiche di Vietri esposte in un negozio di souvenir a Ravello

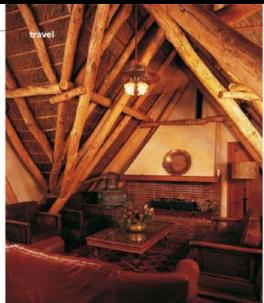
Ceramics from Vietri on display in a souvenir shop in Ravello

# From ceramics to paper

**Enticing Postano boutiques** and the tiny craft shops of Amalfi this delightful coastline offer the perfect excuse for shopping. First stop, the famous coloured ceramics of Vietri sul Mare. The vases, plates, jars, jugs and tiles are the cornerstone of the local economy and appreciated worldwide for their artistic appeal, crafted by a tradition refined over the centuries. Hand made paper is another process proudly upheld in the area: the techniques of cleaning the pulp, patching and drying used by the artisans throughout the centuries are on display in the Museo della Carta of Amalfi (museodellacarta.it). It's worth visiting alongside the Museo della Ceramica at Vietri. The famous liqueur limoncello is produced by thirty or more laboratories along the coastline based a traditional recipe but freely adapted by different families and local villagers. Lemons are also the basic ingredient of jellies, jams and mouth-watering cakes. Moving to the western part of the coast we find small piennolo tomatoes, (bell towers in the local dialect due to the way they are bunched together once picked).

viedelgusto.it , 7





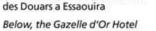
pendici meridionali della Table XVIII e XIX seccio grazie al Vin de Constance, un integna della cima piatta "icona rettare dolce, di cui Napoleone era appessionegeografica" di Cape Town, sta adagiata la regio- to estimatore. Jane Austen lo citò persino nei vinicola di Constantia, la più antica dei Suda suoi libri e la Regina Vittoria ne sorseggiava un frica. Il microclima unico, generato dalle fresche bicchiere ogni sera dopo cena. Oggi continua ad re Smon Van der Stel, nei 1585, a fondare la Constantia dal giovane enclogo Adam Misson. adre" di tutte le aziende, Groot Constantia. Il nuna location altrettanto spettacolare, tra il Nei podere campeggia ancora la Manor House "fondale" di rocce graniciche delle Constantio-originale, oggi divenuta museo, dove abbiano berg Mountainse l'azzuno dell'Atlantico, sorge



# VIE DEL GUSTO MAGAZINE / editorial design

### travel charme nel deserto

Dopo una quarantina di chilometri di rettilineo, la strada si trasforma in un serpente su per le colline purpuree e, passata Ait Barka, diventa un arabesco inciso sui paesaggi montuosi. Arriviamo a Ouarzazate dopo quattro ore. Visitiamo la kasbah di Taourirt, per comprare i bei tappeti berberi. Da qui ci dirigiamo a Skoura e poi svoltiamo a sinistra per Tondout, addentrandoci nel cuore dell'Atlante. Piantiamo il primo bivacco su un pianoro vicino al villaggio di Tabia Ait Zarghar e l'indomani affrontiamo una sterrata per arrampicarci sui monti. Entriamo nel letto di un fiume e, superato il canyon dell'Oued Assif, dove "sbocciano" grappoli di case color terra, giungiamo al villaggio berbero di Imi-n-Oulaoun. Ibrahim Boukyoud ci invita ad entrare nella sua gite d'etape (ostello): ci sediamo sul tappeto per bere tè alla menta e ascoltare gli affascinanti racconti di montagna. Da vent'anni, infatti, guida i trekking sull'Atlante fino a 4000 metri.



in Taroudant; above, Les Jardin des Douars in Essaouira

Oui sotto. La Gazelle d'Or Hotel

a Taroudant; in alto, Les Jardin



## In una tenda berbera

Quando riprendiamo il viaggio, l'auto aggredisce una mulattiera sassosa che ci porta fino ad un altipiano brullo dominato da montagne lontane. Due pastori berberi, avvolti in pesanti djellaba (la lunga tunica tradizionale con cappuccio), vagano tra i cespugli con le pecore. Proseguiamo verso Amjgag e Amsker, insediamenti berberi fuori dalle rotte turistiche. All'ingresso dei villaggi le donne in abiti variopinti (a volto scoperto, com'è tradizione fra i berberi) lavano i panni o portano sulla testa fascine di legna e ci salutano calorosamente. Seguiamo il letto di un torrente ammirando la scenografia di rocce rosse, prima dell'arrivo a Ait Youl. Da qui scendiamo a sud verso la route de Gorges du Dadés, incoronata da un delirio di montagne sanguigne e grandi massi a forma di goccia, tra i quali spuntano i ciuffi di palme da datteri lambite dall'oued Dadés, che scorre nella vallata.

All'alba imbocchiamo la strada per le Gorges du Dades. Procediamo sulla pista rocciosa abbracciati da un luminoso silenzio fino a che, come un

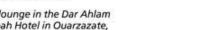


## Dalle kasbah alle ksar

L'architettura berbera è sicura, massiccia e possente. Da secoli si amalgama magnificamente nel paesaggio che la circonda, diventando quasi parte di esso: dalle montagne dell'Alto Atlante alle forre delle Gorges du Dadés, dalla verdeggiante Vallée du Drâ alla Vallé de Ziz e Tagilalet. I materiali disponibili sul posto (terra, paglia, legno, pietre, che - amalgamati insieme - creano il cosiddetto pisé) sono usati per edificare di tutto: i ksar (villaggi fortificati) le kasbah signorili), gli agadir (granai collettivi) o i tighermt (le case per più famiglie imparentate). Queste costruzioni rivelano l'esigenza di difesa, ma anche un marcato senso estetico che si traduce (all'esterno) in decorazioni geometriche, torri "merlate", alternanza cromatica tra argille di vari colori. Le kasbah custodiscono gli interni più sontuosi, in netta discontinuità col rigore ascetico delle linee architettoniche. Nel segreto delle spesse mura in pisé, infatti, le kasbah rivelano stucchi, mosaici di ispirazione ispano-moresca, finestre decorate, porte di legno di palma, soffitti con rami di oleandro intrecciato, tappeti berberi, pelli, stuoie dipinte. Negli ultimi anni il trend più significativo nell'hotellerie di lusso marocchina è stata la trasformazione di alcune kasbah e piccoli ksar in fiabeschi hotel di charme. Tra questi spiccano il Dar Ahlam, la Kasbah Tamadot, Le Jardin

des Douars.



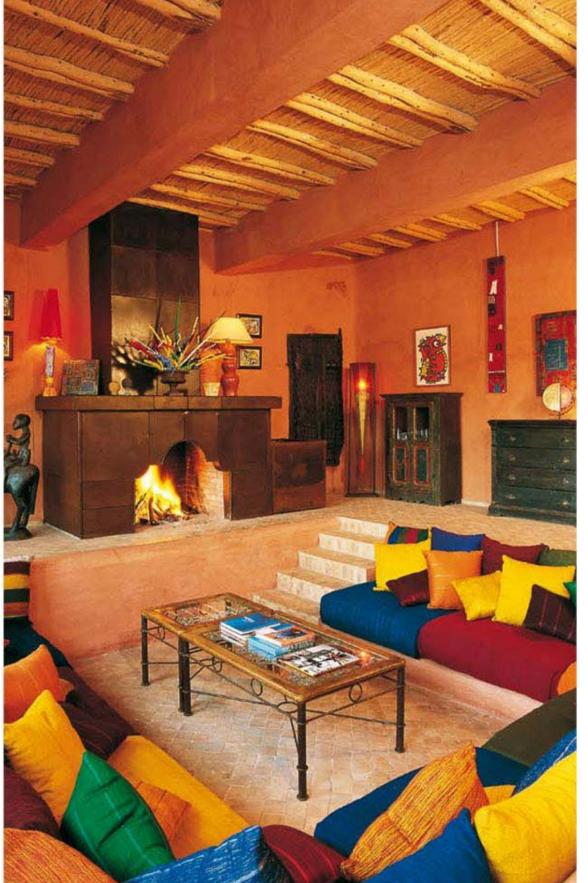


Kasbah Hotel in Ouarzazate,

Il salotto del Dar Ahlam Kasbah Hotel di Ouarzazate,



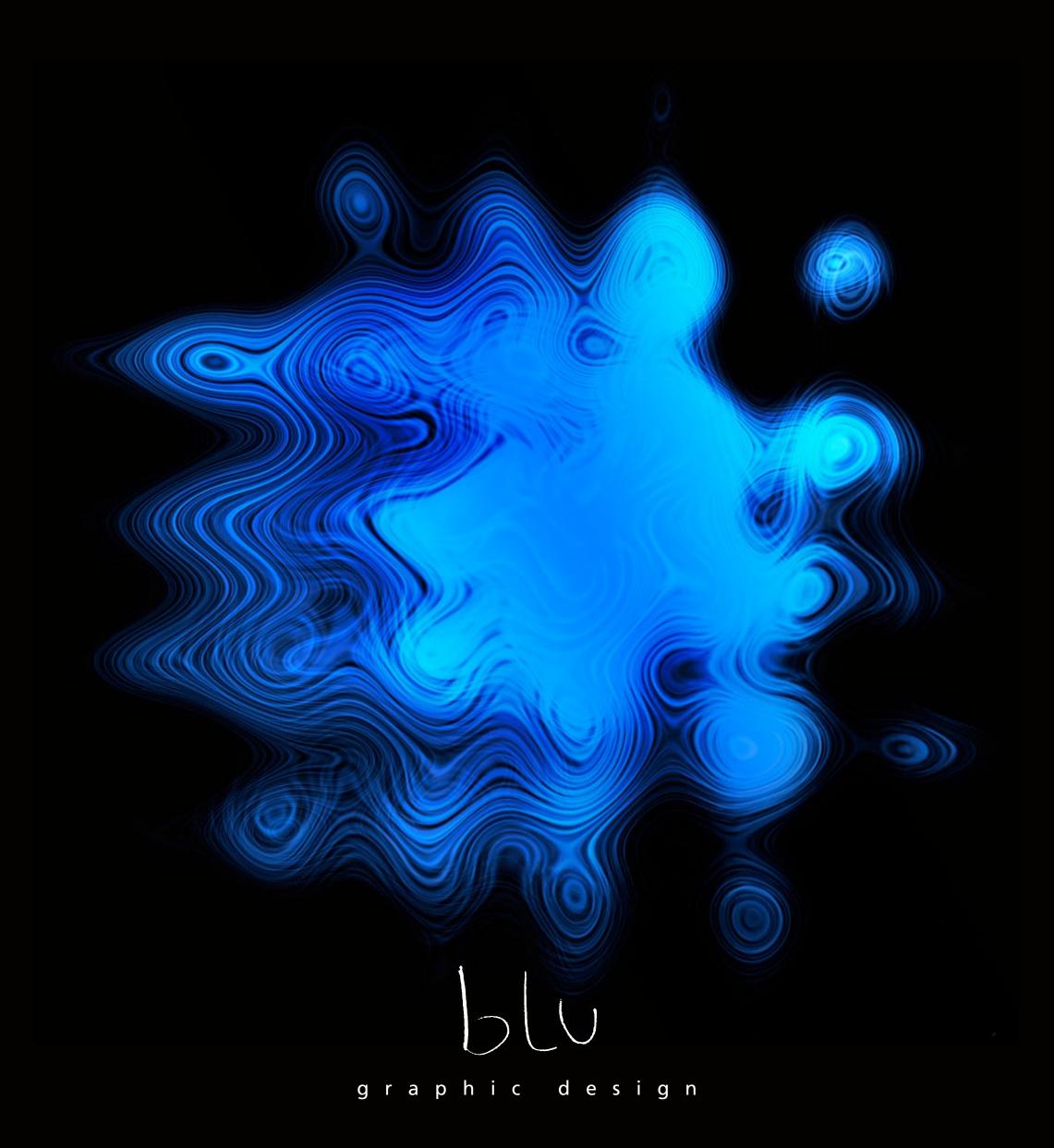
kilometres, having passed Ait Barka, the landscape becomes an arabesque carved into the mountainous view. We reach Ouarzazate after four hours. From here we head for Skoura and then turn left toward Tondout, penetrating the heart of the Atlas Mountains. We follow a riverbed and arrive in the Berber village Imi-n-Oulaoun. Ibrahim Boukyoud invites us to visit his "gite d'etape" (hostel). We continue on towards Amjgag and Amsker, Berber settlements. From here we go south towards the course of the Gorges du Dadès, encircled by a confusion of red haematite mountains and enormous drop-shaped rocks. At dawn we turn into the Gorges du Dades. We spot a solitary Berber tent and the family invites us inside We start un a surreal conversation using gestures with the father, mother and little girl, smiling, breaking flat bread and sipping boiling perfumed tea. The path then brings us to descend into the Gorges du Todra again toward Tamttaouchte. Once again on a paved street, we travel the 162 km to Erfoud, a "port" to the sea of sand. We will cross the desert on the Algerian border, leaving the path and camping for two nights distant from everything and everyone. We spend the night in lovely Berber styled rooms in the Auberge Kasbah Derkaoua, the last inhabited outpost.





VIE DEL GUSTO MAGAZINE / editorial design





Strada anulare, torre 7 - San Felice / 20054 Segrate (Milano) / Italy tel. +39 02 7531672 / mobile +39 347 3035122 / +39 348 2201816 info@blugraphicdesign.com / www.blugraphicdesign.com